

# RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

## QUESTÃO 1:

- Estado monárquico com regime centralista, que visava franquear exclusivamente às elites aristocráticas o acesso às decisões governamentais. O voto censitário, a estrutura partidária e a do próprio Estado compunham aquele projeto conservador e autoritário.
- Durante o século XIX, o café tornou-se o setor de ponta da economia exportadora. A nova elite agrária — os cafeicultores, sobretudo paulistas — assim como as crescentes camadas médias urbanas, questionavam a velha aristocracia de 1822. E o Brasil viu-se abalado pelo Movimento Republicano e pela Campanha Abolicionista responsáveis pela derroca final de 1889.

## QUESTÃO 2:

- De acordo com o texto, a agricultura indígena foi prejudicada pela prioridade dada pelos colonizadores espanhóis às criações de gado, porcos, carneiros e cabras. A pecuária foi estimulada, com leis e subsídios dados pela Coroa, em detrimento das culturas agrícolas locais, que sofreram graves danos.
- Podem também ser citados como efeitos da conquista: a destruição das civilizações pré-colombianas; a redução acelerada da população nativa (genocídio), submetida ao trabalho excessivo e exposta a doenças; o empobrecimento e a marginalização dos indígenas, subordinação cultural. Além disso, a colonização contribuiu para a formação de uma oligarquia latifundiária que, por meio da violência e posteriormente do caudilhismo, por longo tempo impossibilitou a democracia marginalizando politicamente a população indígena.
- A *encomienda* se constituiu numa relação produtiva servil imposta aos indígenas pelos espanhóis, na colonização da América. Caracterizava-se por ser um privilégio concedido pelo rei da Espanha a um colono que, em troca do direito de explorar o trabalho dos índios, recebia a incumbência de cristianizá-los.

## QUESTÃO 3:

Os pensadores do Iluminismo influenciaram as monarquias europeias, atuando seja como ministros plenipotenciários “esclarecidos”, seja diretamente, como conselheiros de reis. Daí surgiu o programa de reformas conhecido como *despotismo esclarecido*, que buscou aumentar a eficiência do Estado nas áreas administrativa e econômica. O despotismo foi implantado por algumas monarquias europeias (por exemplo, no Portugal do rei D. José I e de seu ministro Marquês de Pombal), em cujos países o absolutismo conseguiu, assim, maior sobrevida.

## QUESTÃO 4:

- A chamada “política do café com leite” foi o exercício do domínio das oligarquias agrárias mais poderosas da República Velha — ou seja, a paulista e a mineira sob a hegemonia dos cafeicultores — sobre o governo federal. Tal domínio era baseado na articulação com as demais oligarquias estaduais, o que se convencionou chamar “política dos governadores”, por sua vez sustentadas pelas clientelas dos “coronéis” manipuladas pelo “voto de cabresto” no campo.
- Após a Primeira Guerra Mundial (1914/18), a economia cafeeira mergulhou em profunda crise agravando os descontentamentos decorrentes da socialização de pedras patrocinada pelo regime oligárquico. Os anos 1920 marcaram a ascensão de movimentos oposicionistas civis e militares como, principalmente, o das oligarquias dissidentes e o tenentismo, cuja aliança, em 1930, derrubou a República Velha.

## QUESTÃO 5:

- A expressão “bárbaro” é utilizada por oposição ao modelo cultural grego. “Bárbaros” seriam os que não partilhavam o modelo de civilização grega.
- O Parthenon aparece como um elemento associado à identidade cultural dos atenienses. Seus mármores permitiriam valorizar a cidade de Atenas e sua religiosidade.

## QUESTÃO 6:

- O antigo Palestra Itália era um clube da colônia italiana em São Paulo. O envolvimento brasileiro na Segunda Guerra Mundial contra o Eixo nazifascista provocou sérios constrangimentos aos italianos, alemães e japoneses no Brasil.
- O regime utilizava vários estádios para grandes concentrações de trabalhadores em datas cívicas e de cunho trabalhista para ufanistas celebrações à Pátria e ao chefe nacional Getúlio Vargas.
- O DIP era responsável pelo rígido controle dos meios de comunicações promovendo a censura quaisquer manifestações de oposição e críticas ao governo Vargas. Além disso, organizava a propaganda oficial do regime e do ditador nos meios políticos e culturais do país.